

Relax

Fenomenální kytarista Gary Lucas žije a skládá v New Yorku, má rád Captaina Beefhearta, Hrabala a Chytilovou



INSPIRACE
strana 36

”

SOBOTA 13. DUBNA A NEDĚLE 14. DUBNA 2013

LIDOVÉ NOVINY



Když hvězdná obloha končí i začíná v oceánu...

ILUSTRACE MAREK POKORNÝ

Vzali děti a vyrazili do světa

Stres všedních dnů nechat za zády, odejít z práce, zapomenout na úkoly. Sen zdánlivě nespílnitelný. Přesto ho dnes realizuje stále víc lidí. S heslem „Co nemáme, to nepotřebujeme“ se vydají na cestu lodí, pěšky nebo starou dodávkou.

MARTINA LEIEROVÁ
redaktorka LN



Se svým životem ve spěchu byli nespokojení už dlouho. Rodiče trávili celé dny v práci, otec navíc často na cestách mimo domov, děti trávily celé dny s chůvami. „A tak jsme si jednou sedli a řekli si, že takhle už dál žít nechceme,“ začíná své vyprávění Magda Tesařová.

Její muž Filip si svou pracovní pozici budoval dlouhá léta a stal se vrcholným manažerem úspěšné zahraniční společnosti. Na prahu padesátky ale cítil, že mu život uniká. „Našel dost síly vysněné místo opustit. Jen proto, aby byl víc s dětmi a rodinou. Kolegové reagovali až s obdivem,“ vypráví Magda o momentě, kdy se rozhodli k radikální změně.

Trochu skautský život

Oba dali v práci výpověď, mladšího syna Ondřeje vzali ze školky, staršího Martina přihlásili k domácímu vyučování a vydali se na plavbu lodí po světě.

Mezi Filipovými předky byla řada námořníků (dědeček byl dlouhá léta kapitánem jachty amerického finančníka J. P. Morgana) a ani pro Tesařovy nebylo plavení se po mořích ničím novým. A tak vyměnili svůj příbytek za plachetnici a vypluli z newyorského přístavu jižně, podél východního amerického pobřeží až k floridským břehům. Pokračují stále jižněji, dokud neudeří hurikánová sezona.

„Jediný plán byl pobývat raději v teplejších než studených vodách. Když se nám někde líbí, zůstaneme tam déle,“ popisuje Magda při krátké návštěvě Čech, kam ji přivedly rodinné důvody. Z chladné Prahy ale míří zpět do Karibiku – plnit si svůj cestovatelský sen.

„Loď byla investice, ale samotné cestování po vodě není vůbec tak drahé, jak se zdá. Nejdražšími položkami jsou jídlo a občasná parkování v přístavech.“ I když se tenhle výlet může zdát nad poměry běžného českého cestovatele, Magda ho popisuje spíš jako skautský způsob života. K vytváření elektriny na lodi jim stačí vítr a slunce, které díky solárním panelům a větrnému

generátoru proměňují v energii, aby fungovala světla nebo lednička. „A stejně je to s vodou. Kluci se učí, že zásobárna vody není bezedná a je třeba ji využít efektivně.“

Často rodina kotví mimo přístavy, na volném moři, u neobydlených ostrovů. Tak jednou za tři týdny dorazí do přístavu, kde přenocování stojí zhruba 200 korun na metr lodi na noc, přitom je jedno, kolik lidí na lodi je. V každé marině jsou k dispozici vybavené sprchy a prádelna.

Starší syn přijal domácí vyučování s nadšením. Učí se pravidelně, i když oblíbenou hodinou je pořád tělocvik. Ten nyní ale zahrnuje třeba potápění, surfování, plavání. Jen dny rodina nedělí na všední a víkendové, ale na mobilní a pobytové.

Největší překvapení? Asi zjištění, kolik lidí na vodách žije.

že už o tom moc mluvíme, než abychom se chystali uskutečnit to.“

A tak i u Figallových nastal čas pro seriózní rodinnou poradu u kuchyňského stolu. „Chceme opravdu jet? Má to pro nás smysl? Na obě otázky padla kladná odpověď, a tak jsme začali připravovat odjezd.“

Urychlil ho ještě moment, kdy Tomáš přišel o práci. Dceři Stázce byly čtyři roky, Amálce šest, tedy poslední šance před zahájením školní docházky. K tomu v Čechách začínal podzim, zatímco na Novém Zélandu se schylovalo k jaru.

„Nejtěžší jsem to nakonec měla já, protože jsem byla už druhým rokem spokojená v práci a přede mnou se otvíraly zajímavé možnosti. Vzdala jsem se toho v zájmu svých nejbližších. A ukázalo se, že to byl velmi dobrý krok,“ říká psychoterapeutka Kateřina.



Pro Stázku a Amálku byl život na Zélandu velké dobrodružství FOTO ARCHIV

Na moři existuje zvláštní „lodní“ přátelství, člověk se stále seznamuje s novými lidmi. „I my zůstaneme co nejdéle, dokud nám nedojdou peníze. Člověk by nikdy neřekl, kolik barevných odstínů má oceán,“ kolik různorodých východů a západů slunce může vidět. A hlavně ty hvězdy! Když obloha začíná a končí v oceánu, je jich tak strašně moc, to je naprostá bomba,“ popisuje nejzajímavější momenty námořnického života téměř s dojetím Magda.

„Občas chybí ale rodina a přátelé. No, a někdy chybí ta chuť,“ říká žertem Magda, která po celých sedm měsíců plavby ve čtyřech rozhodnutí nelitovala. „Život mi připadá příliš krátký na to, aby člověk své sny odsouval na neurčito.“

Domovem stará dodávka

I Kateřina Figallová se svým mužem Tomášem o cestě do světa mluvili dlouho. „Uvědomila jsem si ale,

Rodina si koupila letenky a vyrazila. Měli jediný plán: po přeletu koupit obytnou dodávku a být spolu „natěsno a pořádkem“, dokud nedojdou peníze. „Říkala jsem si: začátek musí jít hladce a pak už mi to je jedno. Ale právě ta úpěnlivost přinesla nepřijemné překvapení.“

První strasti cestování na sebe nechal dlouho čekat. Kvůli sněhové kalamitě na ruzyňském letišti se cesta na Nový Zéland protáhla na tři dny (s noclehem v hotelu kousek od jejich pražského domova), uletěly jim další spoje, ztratila se všechna zavazadla. A ke všemu hned po příjezdu škrábl Stázku do čela cizí pes, ale dezinfekce zůstala ve ztracených zavazadlech. „Propadla jsem panice, že je všechno blbě,“ popisuje moment, kdy si uvědomila, že cestovat po světě nebude tak jednoduché jako chodit každodenně tutéž trasu do školky, do práce a zpět.

Pokračování na straně II

INSPIRACE, VĚCI A MÍSTA

Oblíbený sport?

Hra na kytaru.

Fenomenální kytarista a skladatel **Gary Lucas** patří mezi světovou špičku. Skládá hudbu k filmům a vydal přes dvacet sólových desek, za které získal řadu cen a nominace na Grammy.



FOTO ARCHIV

Gary Lucas bývá hudebními časopisy označován za jednoho z nejlepších kytaristů na světě. Spolupracoval s mnoha slavnými hudebníky, třeba s Jeffem Buckleyem nebo Captainem Beefheartem. Garyho dědeček byl Čech, (jmenoval se Lichtenstein) a newyorského kytaristu to do Čech opakovaně táhne, hrál tu třeba s Pavlem Zajíčkem nebo s Plastic People of the Universe. Když není na cestách, žije v New Yorku. Loni vydal se svou kapelou Gods and Monsters' album *The Ordeal of Civility (Utrpení zdvořilosti)* a v těchto dnech dokončil nové album *Cinefantastique*, kde nahrál hudbu ke známým snímkům slavných režisérů, třeba Felliniho nebo Hitchcocka. Vedle hraní píše také povídky, ve kterých reflektuje většinou zážitky ze svých cest, jeho pobyt v Praze popisuje povídka *Já a Golem*. Napsal knihu o Jeffu Buckleyem, která vyjde anglicky na podzim. lei

INSPIRACE

Hudba Blues, Plastic People of the Universe, DG 307, Dvořák, Smetana, Wagner, Debussy, Chopin, Bach, Incredible String Band, Paolo Conte, Syd Barrett, Astor Piazzolla, Miles Davis, Coltrane, Zappa

kniha James Joyce - Odyseus

spisovatel Isaac Bashevis Singer,

Laszlo Krasznahorkai, Bohumil

Hrabal, Roberto Bolano, Franz Kafka

obraz Ve vlnách od Arnolda Böcklina,

Černé malby (Goya)

malíř Salvador Dalí, Wyndham Lewis

umělec Don Van Vliet

film Eva (Joseph Losey), Anděl zkázy

(Luis Buñuel), Vertigo (Alfred

Hitchcock), Sedmikrásky (Věra

Chytilová)

režisér Federico Fellini

vzor Barack Obama

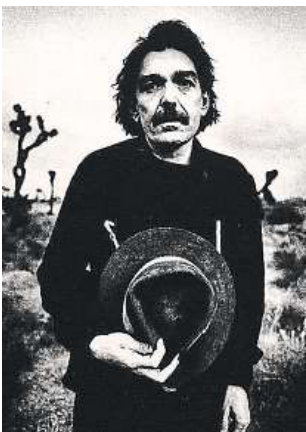
sport hra na kytaru

objev blues coby universální pravda

žijící osoba Bill Clinton

dětský idol Houdini, Dracula, James

Bond



MÍSTA

domov New York City

cestování kdykoli, kamkoli

galerie Prado v Madridu

hotel Terrass Hotel v Paříži

restaurace jakákoli, kde dělají

mongolské barbecue

obchod Cine Qua Non

v Amsterdamu



VĚCI

návrhář Martin Margiella

kadeřník Mark Okun

boty Prada

brýle Ray-Ban Wayfarers

noviny New York Times

časopis Cineaste Magazine

hodinky Skagen

parfém Pink Jasmine

auto Aston-Martin

mobil iPhone

nezbytnost iPhone

drink Mojito

